

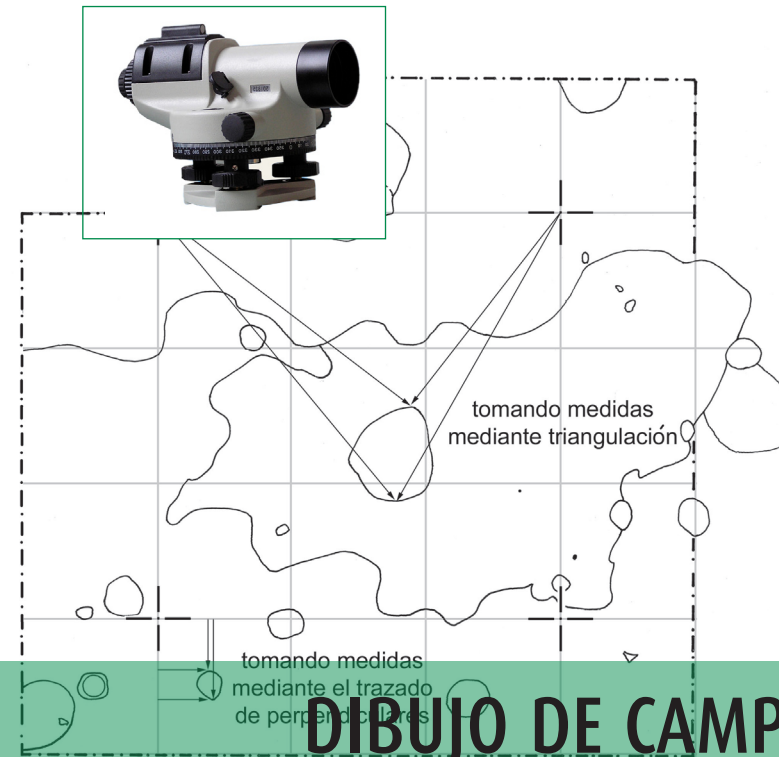
«... Este libro pretende cubrir un vacío en la bibliografía arqueológica en castellano. Su objetivo es ayudar a estudiantes y profesionales de la arqueología. Para su realización, los autores se han basado en años de experiencia, la red y fuentes bibliográficas varias, no muy extensas, ya que no es un tema sobre el que abunden las publicaciones, y generalmente inglesas debido a la escasez de material en castellano.

Este libro está dividido en diferentes áreas de contenido. [...] encontraréis un apartado sobre útiles e instrumentos de dibujo de campo, aprenderéis a situar el yacimiento en un mapa, las diferentes técnicas topográficas que podéis utilizar para elaborar planos y alimetrías in situ, los distintos símbolos y convenciones utilizados para indicar diferentes tipos de información en planos y secciones, el manejo de los datos, la preparación para su publicación y el uso de ordenadores en el campo y en el laboratorio...»

**Colin Merrony** es profesor del Departamento de Arqueología de la Universidad de Sheffield, donde imparte clases sobre técnicas para realizar prospecciones geofísicas, topografía y arqueología del paisaje. Actualmente lleva a cabo proyectos en Beauchief Abbey (Yorkshire), Nueva Zelanda y Turkmenistan en Asia Central.

**Irene de Luis de la Cruz** es dibujante arqueológico. Ha colaborado en numerosos proyectos de España, Inglaterra, Escocia, Siria y Madagascar. Actualmente está trabajando en el yacimiento de Stonehenge.

DIBUJO DE CAMPO Y TOPOGRAFÍA PARA ARQUEÓLOGOS



## DIBUJO DE CAMPO Y TOPOGRAFÍA PARA ARQUEÓLOGOS

Irene de Luis  
Colin Merrony